

SCHEDA PROGETTO

- SCUOLA PRIMARIA:

Cittadinanza attiva e Costituzione: rispetto delle regole come presupposto fondamentale del vivere comune e della formazione dei cittadini di domani; principi della Costituzione, educazione stradale, educazione alla sicurezza ferroviaria e corretto utilizzo di internet.

Agenda 2030: riflessione sui 17 Obiettivi definiti dall'Organizzazione per le Nazioni Unite per lo sviluppo sostenibile del pianeta, a tutela degli animali e il rispetto dell'ambiente.

Amicizia, solidarietà, inclusione come strumenti per apprezzare le diversità di ognuno e contrastare il fenomeno del bullismo e di tutte le forme di discriminazione.

- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO:

Cittadinanza attiva e Costituzione: cosa significa legalità e perché il rispetto delle regole è importante per diventare cittadini responsabili; il contrasto alla criminalità organizzata, anche di stampo mafioso in concomitanza del 30° Anniversario delle stragi di Capaci e via D'Amelio, la capacità di respingere ogni forma di compromesso avendo il coraggio di reagire alle ingiustizie, ai soprusi e all'illegalità.

Cittadinanza digitale: l'uso consapevole dei mezzi di comunicazione virtuali, i rischi connessi alla navigazione in Internet e all'uso indiscriminato dei Social Network: i fenomeni del *cyberbullismo* (*troll, flaming, haters, body shaming*) *il dark web, il body shaming*, l'adescamento, il *revenge porn*, le *challenge* o sfide sui social, la dipendenza da internet.

Rapporto con gli altri: cosa significa essere responsabili delle proprie azioni e quanto le proprie scelte incidono sulla vita altrui:

l'uso e l'abuso di sostanze alcoliche e stupefacenti nei pili giovani e la correlazione con feste, *rave party*; o discoteche. Gli effetti dannosi sull'organismo e sul comportamento, nel rapporto con gli altri, le implicazioni che ne derivano sotto il profilo della legalità.

il fenomeno delle devianze giovanili (*baby gang, bullismo*); i comportamenti trasgressivi o illeciti posti in essere, anche inconsapevolmente, dalle giovani generazioni; le situazioni di disagio sociale e familiare connesse alle devianze e il rapporto con le tendenze musicali emergenti (*trap, rap ...*).

In ragione della peculiarità delle realtà territoriali e delle esigenze specifiche di ciascuna Questura o riscontrate attraverso il dialogo con i genitori, gli insegnanti o gli alunni stessi, gli argomenti potranno essere opportunamente integrati.

CATEGORIE

I lavori prodotti dagli studenti, individuali o di gruppo, possono concorrere in una delle seguenti **categorie**:

- SCUOLA PRIMARIA:

elaborati di testo

arti figurative con tecniche varie (manifesti, fotografie, disegni, dipinti, collage, plastici...)

- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO:

Per gli studenti più grandi, potrà essere utilizzato come testimonial d'eccezione il Commissario Mascherpa, protagonista del *graphic novel* edito in esclusiva dal mensile ufficiale Poliziamoderna che, con le sue indagini, potrà essere fonte d'ispirazione per i lavori che i ragazzi vorranno produrre, in particolare:

- ✓ graphic novel o fumetto con protagonista il Commissario Mascherpa impegnato nella risoluzione di un'indagine
- ✓ video o spot